Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Diagnóstico del Problema 2023

Datos del Programa		
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca

INDICADORES DE REFERENCIA

La Orquesta Sinfónica del Estado de Hidalgo fue creada en 1901 con el objetivo de compartir este tipo de música en todo el estado y no sólo en la capital. En 1997 se fundó la Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), difundiendo la música sinfónica entre la comunidad universitaria. Ambas orquestas ofrecen conciertos con costo al público y atienden a una reducida cantidad de personas en Pachuca de Soto, Hgo.

POBLACIÓN Ó ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL

33,845 habitantes mayores de 6 años interesadas en asistir a actividades artísticas y culturales de acuerdo al Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) sobre los que se ejerce una influencia determinante para su desarrollo social.

POBLACIÓN Ó ÁREA DE ENFOQUE OBJETIVO

10,153 habitantes entre 6 y 60 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo, correspondiente al 30% de la población o área de enfoquepotencial.

DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Oferta de música orquestal desatendiendo a sectores especificos del municipio.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN / OBJETIVO

Realizar aproximadamente 33 conciertos descentralizados con la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP), en la periferia de nuestra ciudad y también otorgar 50 becas a integrantes de la Orquesta durante el año, con una inversión de $2,860.260.64

IDENTIFICACIÓN DE RIESGOS ASOCIADOS A LA EJECUCIÓN DEL Programa

La participación del público en el recinto oficial Sala de las Artes "María Teresa Rodríguez" ha ido en aumento pero es reducida en comparación con el número de habitantes que existen en nuestro municipio. Los mecanismos de comunicación pueden ser deficientes, convocando a públicos reducidos en barrios y colonias, además, se depende directamente del presupuesto, condiciones climáticas y zonas de alto índice de criminalidad para llevar a cabo las actividades en tiempo y forma.

***ÁREAS DE ENFOQUE: Se hace referencia a un área geográfica por no poder definir como poblaciones.**

Elaboró	Revisó	Autorizó
Lic. Jorge Eduardo González González Director de Participación Social y Cultural del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Árbol de Problemas 2023

Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca

Población pachuqueña sin accesibilidad a la música orquestal

Deficiente formación y actualización profesional para los músicos locales

Deficiente formación de públicos

Oferta de Música orquestal desatendiendo a todos los sectores del municipio

Falta de capacitación constante para músicos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFIP)

Baja participación social ante la oferta de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFIP)

Inaccesibilidad a programas formativos profesionales musicales

Baja difusión de actividades de la OFIP

Conciertos centralizados con repertorio excluyente

Reducción de conciertos de la OFIP

Elaboró

Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural
del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Lledo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Lledo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Matriz de Alternativas 2023

Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca

Criterios de Valoración	Alternativa 1	Alternativa 2
	Capacitación constante para músicos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)	**Alta Participación social ante la oferta de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)**
Menor costo de implementación	2	1
Mayor financiamiento disponible	1	2
Menor tiempo para obtener resultados	1	2
Mayor aceptación de la alternativa por parte de la población afectada por el problema	1	2
Mayor viabilidad técnica	1	2
Mayor capacidad institucional	1	2
Mayor impacto institucional	1	2
Total	8	13

Escala: Mejor = 2; Peor = 1

Elaboró

Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural
del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Lledo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Lledo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Árbol de Objetivos 2023

Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca

Población pachuqueña con accesibilidad a la música orquestal

Formación continua y actualizada profesional para los músicos locales

Alta formación de públicos

Oferta de Música orquestal atendiendo a todos los sectores del municipio

Capacitación constante para músicos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFIP)

Alta participación social ante la oferta de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFIP)

Programas formativos profesionales musicales accesibles

Alta difusión de actividades de la OFIP

Conciertos descentralizados con repertorio excluyente

Aumento de conciertos de la OFIP

Elaboró

Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural
del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Lledo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Lledo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto
Secretaría de Planeación y Evaluación

Estructura Analítica del Programa Presupuestario 2023

Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca

Problemática (Proviene del árbol del problema)	Solución (Proviene del árbol del objetivo)
Efectos	**Fines**
Población pachuqueña sin accesibilidad a la música orquestal	Población pachuqueña con accesibilidad a la música orquestal
Problema	**Objetivo**
Población objetivo	**Población objetivo**
33,845 habitantes mayores de 6 años interesados en asistir a actividades artísticas y culturales de acuerdo al Módulo sobre eventos Culturales Seleccionados (MODECULT) sobre los que se ejerce una influencia determinante para su desarrollo social.	10,153 habitantes entre 6 y 60 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo. Correspondiente al 30% de la población o área de enfoque potencial.
Descripción del problema	**Descripción del resultado esperado**
Oferta de música orquestal desatendiendo a sectores especificos del municipio.	Oferta de música orquestal atendiendo a todos los sectores del municipio.
Magnitud (Línea base)	**Magnitud (Resultado esperado)**
F. 0	F. 100%
P. 0	P. 100%
C.1. 4	C.1. 100.00%
C.2. 10,000	C.2. 100%
C.2. 5	C.2. 100%
C.2. 40	C.2. 100%
A.1.1. 4	A.1.1. 4
A.2.1. 10,000	A.2.1. 10,000
A.2.2. 5	A.2.2. 5
A.2.3. 40	A.2.3. 40

Causas	Medios
Falta de capacitación constante para músicos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)	C.1. Capacitación constante para músicos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)
Inaccesibilidad a programas formativos profesionales musicales	A.1.1. Programas formativos profesionales musicales accesibles
Baja participación social ante la oferta de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)	C.2. Alta participación social ante la oferta de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)
Baja difusión de actividades de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)	A.2.1. *Alta difusión de actividades de la Orquesta* Filarmónica de Pachuca (OFiP)
Conciertos centralizados con repertorio excluyente	A.2.2. Conciertos descentralizados con repertorio incluyente
Reducción de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)	A.2.3. Aumento de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)

Elaboró	Revisó	Autorizó
Lic. Jorge Eduardo González González Director de Participación Social y Cultural del IMPACUPA	**Mtra. Ana Lledo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA	**Mtra. Ana Lledo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Matriz de Indicadores para Resultados 2023

Datos del Programa							
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca					
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca					
Nombre del Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca					
Definición del Programa:	Programa de acercamiento al arte y la cultura a través de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca						
Beneficiarios del Programa:	10,153	Habitantes entre 6 y 50 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo. Correspondiente al 30% de la población o área de enfoque potencial.					
Alineación al PMD, Eje:	3	Pachuca con bienestar social, humana, igualitaria y con valores.					
Objetivo Estratégico:	3.4.	Arte y Cultura					
Objetivo General:	3.4.A.	Propiciar espacios y ambientes favorables para la formación de actividades artísticas y culturales que permitan regenerar el tejido social en el municipio.					
Acción Estratégica:	3.4.A.4.	Implementar actividades culturalesfrecuentes que propicien el desarrollo e identidad cultural en los pachuqueños.					
Objetivo de los ODS:	11	Ciudades y comunidades sostenibles					
Meta del Objetivo:	11.4.	Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo					
Módulo de la GDM:	N/A	N/A					
Indicador:	N/A	N/A					
Alineación transversal:	**Perspectiva de Género**	C.2.A.2.	**SIPINNA**	C.2.A.2.	**Innovación**	C.1.A.1.	

Elaboró

Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural
del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Liedo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Liedo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Matriz de Indicadores para Resultados

Datos del Programa		
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Nombre del Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca

Matriz de Indicadores para Resultados

Nivel	Objetivos		Indicadores		Fuentes de información	Medios de verificación	Supuestos
Fin	Población pachuqueña con accesibilidad a la música orquestal		Índice de asistencia a conciertos		Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	La ciudadanía pachuqueña tiene acceso a la música orquestal y participa constantemente
Propósito	Oferta de música orquestal atendiendo a todos los sectores del municipio		Porcentaje de conciertos realizados		Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Que la OFiP pueda visitar las 5 zonas delimitadas en Pachuca
Componentes	C.1.	Capacitación constante para músicos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)	I.1.1.	Porcentaje de capacitaciones especializadas ofrecidas para músicos de la OFiP	Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Que las y los músicos de la OFiP se encuentren en constante profecionalización
Componentes	C.2.	Alta participación social ante la oferta de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)	I.2.1.	Porcentaje de público participando en los conciertos de la OFiP	Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Que la ciudadanía participe y asista a los conciertos de la OFiP
			I.2.2.	Porcentaje de zonas de Pachuca atendidas por la OFiP	Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Que la OFiP pueda visitar las 5 zonas delimitadas en Pachuca
			I.2.3.	Porcentaje de Conciertos realizados	Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Que la ciudadanía participe y asista a los conciertos de la OFiP

C1

Actividades	A.1.1.	Programas formativos profesionales musicales accesibles	Número de capacitaciones especializadas ofrecidas para músicos de la OFiP		Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Que las y los músicos de la OFiP se encuentren en constante profesionalización

C2

Actividades	A.2.1.	Alta difusión de actividades de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)	Número de público participando en los conciertos de la OFiP		Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Que la ciudadanía participe y asista a los conciertos de la OFiP
Actividades	A.2.2.	Conciertos descentralizados con repertorio incluyente	Número de zonas de Pachuca atendidas por la OFiP		Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Que la OFiP pueda visitar las 5 zonas delimitadas en Pachuca
Actividades	A.2.3.	Aumento de conciertos de la OFiP	Número de conciertos realizados		Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	Que la ciudadanía participe y asista a los conciertos de la OFiP

Elaboró

Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Lledo Lavaniegos
Directora General del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Lledo Lavaniegos
Directora General del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Ficha de Indicador Fin 2023

Datos del Programa		
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca
Definición del Programa:	Programa de acercamiento al arte y la cultura a través de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca	
Beneficiarios del Programa:	10,153	Habitantes entre 6 y 50 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo. Correspondiente al 30% de la población o área de enfoque potencial.
Alineación al PMD, Eje:	3	Pachuca con bienestar social, humana, igualitaria y con valores.
Objetivo Estratégico:	3.4.	Arte y Cultura
Objetivo General:	3.4.A.	Propiciar espacios y ambientes favorables para la formación de actividades artísticas y culturales que permitan regenerar el tejido social en el municipio.
Acción Estratégica:	3.4.A.4.	Implementar actividades culturalesfrecuentes que propicien el desarrollo e identidad cultural en los pachuqueños.

Datos de Identificación del Indicador				
Nombre del Fin:	Población pachuqueña con accesibilidad a la música orquestal			
Nombre del Indicador:	Índice de asistencia a conciertos			
Definición del indicador:	Número de personas registradas en conciertos orquestales			
Tipo de Indicador:	**Estratégico**	X	**Gestión**	
Dimensión a Medir:	**Eficacia**	X	**Eficiencia**	
	Calidad		**Economía**	
Sentido del indicador:	**Ascendente**	X	**Descendente**	

Datos del Indicador				
Fórmula:	IAC=(NAC/PT)*100			
Variables:	IAC= Índice de Asistencia a Conciertos			
	NAC= Número de Asistentes a Conciertos			
	PT= Población Total			
Unidad de medida (variables):	Asistencia a conciertos			
Medios de verificación:	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca			
Unidad de medida del resultado:	Porcentaje			
Frecuencia de medición:	Anual		**Período de cumplimiento:**	**Anual**
Semaforización:	**Verde:**	>66.66	**Línea base:**	**0**
	Amarillo:	<66.66		
	Rojo:	<33.33	**Meta:**	100%

Elaboró

Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural
del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Liedo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA

Autorizó

Mtra. Ana Liedo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Ficha de Indicador Propósito 2023

Datos del Programa		
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca
Definición del Programa:	Programa de acercamiento al arte y la cultura a través de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca	
Beneficiarios del Programa:	10,153	Habitantes entre 6 y 50 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo. Correspondiente al 30% de la población o área de enfoque potencial.
Alineación al PMD, Eje:	3	Pachuca con bienestar social, humana, igualitaria y con valores.
Objetivo Estratégico:	3.4.	Arte y Cultura
Objetivo General:	3.4.A.	Propiciar espacios y ambientes favorables para la formación de actividades artísticas y culturales que permitan regenerar el tejido social en el municipio.
Acción Estratégica:	3.4.A.4.	Implementar actividades culturalesfrecuentes que propicien el desarrollo e identidad cultural en los pachuqueños.

Datos de Identificación del Indicador				
Nombre del Propósito:	Oferta de música orquestal atendiendo a todos los sectores del municipio.			
Nombre del Indicador:	Porcentaje de conciertos realizados			
Definición del indicador:	Cantidad de presentaciones de la OFiP			
Tipo de Indicador:	**Estratégico**	X	**Gestión**	
Dimensión a Medir:	**Eficacia**	X	**Eficiencia**	
	Calidad		**Economía**	
Sentido del indicador:	**Ascendente**	X	**Descendente**	

Datos del Indicador				
Fórmula:	PCR=(NCR/NCP)*100			
Variables:	PCR= Porcentaje de Conciertos Realizados NCR= Número de Conciertos Realizados NCP= Número total de Concierto Programados			
Unidad de medida (variables):	Conciertos realizados			
Medios de verificación:	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca			
Unidad de medida del resultado:	Porcentaje			
Frecuencia de medición:	Anual		**Período de cumplimiento:**	**Anual**
Semaforización:	**Verde:**	>66.66	**Línea base:**	**0**
	Amarillo:	<66.66		
	Rojo:	<33.33	**Meta:**	100%

Elaboró	Revisó	Autorizó
Lic. Jorge Eduardo González González Director de Participación Social y Cultural del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Ficha de Indicador 2023

Datos del Programa		
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca
Definición del Programa:	Programa de acercamiento al arte y la cultura a través de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca	
Beneficiarios del Programa:	10,153	Habitantes entre 6 y 50 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo. Correspondiente al 30% de la población o área de enfoque potencial.
Alineación al PMD, Eje:	3	Pachuca con bienestar social, humana, igualitaria y con valores.
Objetivo Estratégico:	3.4.	Arte y Cultura
Objetivo General:	3.4.A.	Propiciar espacios y ambientes favorables para la formación de actividades artísticas y culturales que permitan regenerar el tejido social en el municipio.
Acción Estratégica:	3.4.A.4.	Implementar actividades culturalesfrecuentes que propicien el desarrollo e identidad cultural en los pachuqueños.

Datos de Identificación del Indicador				
Nombre del Componente:	C.1.	Capacitación constante para músicos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)		
Nombre del Indicador:	I.1.1.	Porcentaje de capacitaciones especializadas ofrecidas para músicos de la OFiP		
Definición del indicador:	Capacitaciones especializadas que se ofrecen para músicos profesionales de Pachuca, dando prioridad a los becarios de la OFiP.			
Tipo de Indicador:	**Estratégico**		**Gestión**	X
Dimensión a Medir:	**Eficacia**	X	**Eficiencia**	
	Calidad		**Economía**	
Sentido del indicador:	**Ascendente**	X	**Descendente**	

Datos del Indicador				
Fórmula:	PCOM=NCA/NCP*100			
Variables:	PCA= Porcentaje de Capacitaciones Ofrecidas a los Músicos NCA= Número de Capacitaciones Atendidas NCP= Número de Capacitaciones Potenciales			
Unidad de medida (variables):	Capacitaciones realizadas			
Medios de verificación:	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca			
Unidad de medida del resultado:	Porcentaje			
Frecuencia de medición:	Trimestral		**Período de cumplimiento:**	**Anual**
Semaforización:	**Verde:**	>66.66	**Línea base:**	**4**
	Amarillo:	<66.66		
	Rojo:	<33.33	**Meta:**	100%

Elaboró	Revisó	Autorizó
Lic. Jorge Eduardo González González Director de Participación Social y Cultural del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Ficha de Indicador Actividad 2023

Datos del Programa		
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca
Definición del Programa:	Programa de acercamiento al arte y la cultura a través de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca	
Beneficiarios del Programa:	10,153	Habitantes entre 6 y 50 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo. Correspondiente al 30% de la población o área de enfoque potencial.
Alineación al PMD, Eje:	3	Pachuca con bienestar social, humana, igualitaria y con valores.
Objetivo Estratégico:	3.4.	Arte y Cultura
Objetivo General:	3.4.A.	Propiciar espacios y ambientes favorables para la formación de actividades artísticas y culturales que permitan regenerar el tejido social en el municipio.
Acción Estratégica:	3.4.A.4.	Implementar actividades culturalesfrecuentes que propicien el desarrollo e identidad cultural en los pachuqueños.

Datos de Identificación del Indicador				
Nombre de la Actividad	A.1.1.	Programas formativos profesionales musicales accesibles		
Nombre del Indicador:	Número de capacitaciones especializadas ofrecidas para músicos de la OFiP			
Definición del indicador:	Cantidad de actividades particularmente de música orquestal			
Tipo de Indicador:	**Estratégico**		**Gestión**	X
Dimensión a Medir:	**Eficacia**	X	**Eficiencia**	
	Calidad		**Economía**	
Sentido del indicador:	**Ascendente**	X	**Descendente**	

Datos del Indicador				
Fórmula:	NCEOPAO=CEOPAO1+CEOPAO2+CEOPAOn			
Variables:	NCEOPAO= Número de Capacitaciones Especializadas Ofrecidas para OFiP CEOPAO1= Capacitaciones Especializadas Ofrecidas para OFIP 1 CEOPAO2= Capacitaciones Especializadas Ofrecidas Programadas para OFIP 2			
Unidad de medida (variables):	Capacitaciones especializadas ofrecidas para músicos de la OFiP			
Medios de verificación:	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca			
Unidad de medida del resultado:	Número			
Frecuencia de medición:	Mensual		**Período de cumplimiento:**	**Anual**
Semaforización:	**Verde:**	>66.66	**Línea base:**	**4**
	Amarillo:	<66.66		
	Rojo:	<33.33	**Meta:**	4

Elaboró	Revisó	Autorizó
Lic. Jorge Eduardo González González Director de Participación Social y Cultural del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Ficha de Indicador 2023

Datos del Programa		
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca
Definición del Programa:	Programa de acercamiento al arte y la cultura a través de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca	
Beneficiarios del Programa:	10,153	Habitantes entre 6 y 50 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo. Correspondiente al 30% de la población o área de enfoque potencial.
Alineación al PMD, Eje:	3	Pachuca con bienestar social, humana, igualitaria y con valores.
Objetivo Estratégico:	3.4.	Arte y Cultura
Objetivo General:	3.4.A.	Propiciar espacios y ambientes favorables para la formación de actividades artísticas y culturales que permitan regenerar el tejido social en el municipio.
Acción Estratégica:	3.4.A.4.	Implementar actividades culturalesfrecuentes que propicien el desarrollo e identidad cultural en los pachuqueños.

Datos de Identificación del Indicador				
Nombre del Componente:	C.2.	Alta participación social ante la oferta de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)		
Nombre del Indicador:	I.2.1.	Porcentaje de público participando en los conciertos de la OFiP		
Definición del indicador:	Alcance de la ciudadanía pachuqueña que asiste a disfrutar del servicio de la Orquesta Filarmónica de Pachuca			
Tipo de Indicador:	**Estratégico**		**Gestión**	X
Dimensión a Medir:	**Eficacia**	X	**Eficiencia**	
	Calidad		**Economía**	
Sentido del indicador:	**Ascendente**	X	**Descendente**	

Datos del Indicador				
Fórmula:	PPPC=NPA/NPP*100			
Variables:	PPPC= Porcentaje de Público Participando en los Conciertos NPA= Número de Público Atendido NPP= Número de Público Programado			
Unidad de medida (variables):	Público atendido			
Medios de verificación:	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca			
Unidad de medida del resultado:	Porcentaje			
Frecuencia de medición:	Trimestral		**Período de cumplimiento:**	**Anual**
Semaforización:	**Verde:**	>66.66	**Línea base:**	**10,000**
	Amarillo:	<66.66		
	Rojo:	<33.33	**Meta:**	100%

Elaboró	Revisó	Autorizó
Lic. Jorge Eduardo González González Director de Participación Social y Cultural del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Ficha de Indicador Actividad 2023

Datos del Programa		
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca
Definición del Programa:	Programa de acercamiento al arte y la cultura a través de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca	
Beneficiarios del Programa:	10,153	Habitantes entre 6 y 50 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo. Correspondiente al 30% de la población o área de enfoque potencial.
Alineación al PMD, Eje:	3	Pachuca con bienestar social, humana, igualitaria y con valores.
Objetivo Estratégico:	3.4.	Arte y Cultura
Objetivo General:	3.4.A.	Propiciar espacios y ambientes favorables para la formación de actividades artísticas y culturales que permitan regenerar el tejido social en el municipio.
Acción Estratégica:	3.4.A.4.	Implementar actividades culturalesfrecuentes que propicien el desarrollo e identidad cultural en los pachuqueños.

Datos de Identificación del Indicador				
Nombre de la Actividad	A.2.1.	Alta difusión de actividades de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)		
Nombre del Indicador:	Número de público participando en los conciertos de la OFiP			
Definición del indicador:	Cantidad de personas que participaron activamente en los conciertos			
Tipo de Indicador:	**Estratégico**		**Gestión**	X
Dimensión a Medir:	**Eficacia**	X	**Eficiencia**	
	Calidad		**Economía**	
Sentido del indicador:	**Ascendente**	X	**Descendente**	

Datos del Indicador				
Fórmula:	NPPCO= PPCO1 + PPCO2 +... PPCOn			
Variables:	NPPCO= Número de Público Participando en Conciertos de la OFiP PPCO1= Público Participando en Conciertos de la OFiP 1 PPCO2= Público Participando en Conciertos de la OFiP2			
Unidad de medida (variables):	Público participando de los conciertos de la OFiP			
Medios de verificación:	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca			
Unidad de medida del resultado:	Número			
Frecuencia de medición:	Mensual		**Período de cumplimiento:**	**Anual**
Semaforización:	**Verde:**	>66.66	**Línea base:**	**10,000**
	Amarillo:	<66.66		
	Rojo:	<33.33	**Meta:**	10,000

Elaboró

Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural
del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Liedo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA

Autorizó

Mtra. Ana Liedo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Ficha de Indicador 2023

Datos del Programa		
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca
Definición del Programa:	Programa de acercamiento al arte y la cultura a través de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca	
Beneficiarios del Programa:	10,153	Habitantes entre 6 y 50 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo. Correspondiente al 30% de la población o área de enfoque potencial.
Alineación al PMD, Eje:	3	Pachuca con bienestar social, humana, igualitaria y con valores.
Objetivo Estratégico:	3.4.	Arte y Cultura
Objetivo General:	3.4.A.	Propiciar espacios y ambientes favorables para la formación de actividades artísticas y culturales que permitan regenerar el tejido social en el municipio.
Acción Estratégica:	3.4.A.4.	Implementar actividades culturalesfrecuentes que propicien el desarrollo e identidad cultural en los pachuqueños.

Datos de Identificación del Indicador				
Nombre del Componente:	C.2.	Alta participación social ante la oferta de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)		
Nombre del Indicador:	I.2.2.	Porcentaje de zonas de Pachuca atendidas por la OFiP		
Definición del indicador:	Cobertura con el servicio de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca en la totalidad de zonas de Pachuca			
Tipo de Indicador:	**Estratégico**		**Gestión**	X
Dimensión a Medir:	**Eficacia**	X	**Eficiencia**	
	Calidad		**Economía**	
Sentido del indicador:	**Ascendente**	X	**Descendente**	

Datos del Indicador				
Fórmula:	PZA=NZA/NZE*100			
Variables:	PZA= Porcentaje de Zonas Atendidas NZA= Número de Zonas Atendidas NZE= Número de Zonas Existentes			
Unidad de medida (variables):	Zonas con cobertura			
Medios de verificación:	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca			
Unidad de medida del resultado:	Porcentaje			
Frecuencia de medición:	Trimestral		**Período de cumplimiento:**	**Anual**
Semaforización:	**Verde:**	>66.66	**Línea base:**	**5**
	Amarillo:	<66.66		
	Rojo:	<33.33	**Meta:**	100%

Elaboró	Revisó	Autorizó
Lic. Jorge Eduardo González González Director de Participación Social y Cultural *del IMPACUPA*	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General *del IMPACUPA*	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General *del IMPACUPA*

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Ficha de Indicador Actividad 2023

Datos del Programa		
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca
Definición del Programa:	Programa de acercamiento al arte y la cultura a través de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca	
Beneficiarios del Programa:	10,153	Habitantes entre 6 y 50 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo. Correspondiente al 30% de la población o área de enfoque potencial.
Alineación al PMD, Eje:	3	Pachuca con bienestar social, humana, igualitaria y con valores.
Objetivo Estratégico:	3.4.	Arte y Cultura
Objetivo General:	3.4.A.	Propiciar espacios y ambientes favorables para la formación de actividades artísticas y culturales que permitan regenerar el tejido social en el municipio.
Acción Estratégica:	3.4.A.4.	Implementar actividades culturalesfrecuentes que propicien el desarrollo e identidad cultural en los pachuqueños.

Datos de Identificación del Indicador				
Nombre de la Actividad	A.2.2.	Conciertos descentralizados con repertorio incluyente		
Nombre del Indicador:	Número de zonas de Pachuca atendidas por la OFiP			
Definición del indicador:	Cobertura con el servicio de conciertos en la totalidad de la zonas de Pachuca de Soto, Hgo.			
Tipo de Indicador:	**Estratégico**		**Gestión**	X
Dimensión a Medir:	**Eficacia**	X	**Eficiencia**	
	Calidad		**Economía**	
Sentido del indicador:	**Ascendente**	X	**Descendente**	

Datos del Indicador				
Fórmula:	NZAO= ZAO1 + ZAO2+ ... ZAOn			
Variables:	NZAO= Número de Zonas Atendidas por la OFiP ZAO1= Zona Atendida por la OFiP 1 ZAO2= Zona Atendida por la OFiP 2			
Unidad de medida (variables):	Zonas de Pachuca atendidas por la OFiP			
Medios de verificación:	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca			
Unidad de medida del resultado:	Número			
Frecuencia de medición:	Mensual		**Período de cumplimiento:**	**Anual**
Semaforización:	**Verde:**	>66.66	**Línea base:**	**5**
	Amarillo:	<66.66		
	Rojo:	<33.33	**Meta:**	5

Elaboró	Revisó	Autorizó
Lic. Jorge Eduardo González González Director de Participación Social y Cultural *del IMPACUPA*	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General *del IMPACUPA*	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General *del IMPACUPA*

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Ficha de Indicador 2023

Datos del Programa		
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca
Definición del Programa:	Programa de acercamiento al arte y la cultura a través de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca	
Beneficiarios del Programa:	10,153	Habitantes entre 6 y 50 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo. Correspondiente al 30% de la población o área de enfoque potencial.
Alineación al PMD, Eje:	3	Pachuca con bienestar social, humana, igualitaria y con valores.
Objetivo Estratégico:	3.4.	Arte y Cultura
Objetivo General:	3.4.A.	Propiciar espacios y ambientes favorables para la formación de actividades artísticas y culturales que permitan regenerar el tejido social en el municipio.
Acción Estratégica:	3.4.A.4.	Implementar actividades culturalesfrecuentes que propicien el desarrollo e identidad cultural en los pachuqueños.

Datos de Identificación del Indicador				
Nombre del Componente:	C.2.	Alta participación social ante la oferta de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)		
Nombre del Indicador:	I.2.3.	Porcentaje de Conciertos realizados		
Definición del indicador:	Suficientes conciertos presentados por la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP) en todo el municipio de Pachuca de Soto, Hidalgo			
Tipo de Indicador:	**Estratégico**		**Gestión**	X
Dimensión a Medir:	**Eficacia**	X	**Eficiencia**	
	Calidad		**Economía**	
Sentido del indicador:	**Ascendente**	X	**Descendente**	

Datos del Indicador				
Fórmula:	PCR=NCR/NCP*100			
Variables:	PCR= Porcentaje de Conciertos Realizados NCR= Número de Conciertos Realizados NCP= Número de Conciertos Programados			
Unidad de medida (variables):	Conciertos realizados			
Medios de verificación:	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca			
Unidad de medida del resultado:	Porcentaje			
Frecuencia de medición:	Trimestral		**Período de cumplimiento:**	**Anual**
Semaforización:	**Verde:**	>66.66	**Línea base:**	**40**
	Amarillo:	<66.66		
	Rojo:	<33.33	**Meta:**	100%

Elaboró	Revisó	Autorizó
Lic. Jorge Eduardo González González Director de Participación Social y Cultural del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Ficha de Indicador Actividad 2023

Datos del Programa		
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca
Definición del Programa:	Programa de acercamiento al arte y la cultura a través de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca	
Beneficiarios del Programa:	10,153	Habitantes entre 6 y 50 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo. Correspondiente al 30% de la población o área de enfoque potencial.
Alineación al PMD, Eje:	3	Pachuca con bienestar social, humana, igualitaria y con valores.
Objetivo Estratégico:	3.4.	Arte y Cultura
Objetivo General:	3.4.A.	Propiciar espacios y ambientes favorables para la formación de actividades artísticas y culturales que permitan regenerar el tejido social en el municipio.
Acción Estratégica:	3.4.A.4.	Implementar actividades culturalesfrecuentes que propicien el desarrollo e identidad cultural en los pachuqueños.

Datos de Identificación del Indicador				
Nombre de la Actividad	A.2.3.	Aumento de conciertos de la OFiP		
Nombre del Indicador:	Número de conciertos realizados			
Definición del indicador:	Conciertos realizados en Pachuca de Soto, Hgo.			
Tipo de Indicador:	**Estratégico**		**Gestión**	X
Dimensión a Medir:	**Eficacia**	X	**Eficiencia**	
	Calidad		**Economía**	
Sentido del indicador:	**Ascendente**	X	**Descendente**	

Datos del Indicador				
Fórmula:	NCRO= CRO1 + CRO2 + ... CROn			
Variables:	NCRO= Número de Conciertos Realizados por la OFiP CRO1= Concierto Realizado por la OFiP 1 CRO2= Concierto Realizado por la OFiP 2			
Unidad de medida (variables):	Conciertos realizados			
Medios de verificación:	Informes de gobierno, fotografías, redes sociales del Ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca			
Unidad de medida del resultado:	Número			
Frecuencia de medición:	Mensual		**Período de cumplimiento:**	**Anual**
Semaforización:	**Verde:**	>66.66	**Línea base:**	**40**
	Amarillo:	<66.66		
	Rojo:	<33.33	**Meta:**	40

Elaboró	Revisó	Autorizó
Lic. Jorge Eduardo González González Director de Participación Social y Cultural del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA	**Mtra. Ana Liedo Lavaniegos** Directora General del IMPACUPA

Presidencia Municipal de Pachuca de Soto

Secretaría de Planeación y Evaluación

Formato de Calendarización por Programa 2023

Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Programa:	IC02	Nuestra Filarmónica de Pachuca
Definición del Programa:	Programa de acercamiento al arte y la cultura a través de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca	
Beneficiarios del Programa:	10,153	Habitantes entre 6 y 50 años en 10 colonias de Pachuca de Soto, Hgo. Correspondiente al 30% de la población o área de enfoque potencial.

Presupuesto asignado por Programa:	$	2,860,260.64

Calendarización de las Metas Anuales, Avance Programado

Nivel	Objetivos	Nombre del indicador	Unidad de medida	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Acumulado
Fin	Población pachuqueña con accesibilidad a la música orquestal	Índice de asistencia a conciertos	Asistencia a conciertos	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	100%
Propósito	Oferta de música orquestal atendiendo a todos los sectores del municipio.	Porcentaje de conciertos realizados	Conciertos realizados	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	100%
C.1.	Capacitación constante para músicos de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)	Porcentaje de capacitaciones especializadas ofrecidas para músicos de la	Capacitaciones realizadas	0%	0%	25%	0%	0%	25%	0%	0%	25%	0%	0%	25%	100%
C.2.	Alta participación social ante la oferta de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)	Porcentaje de público participando en los conciertos de la OFiP	Público atendido	0.00%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	100%
		Porcentaje de zonas de Pachuca atendidas por la OFiP	Zonas atendidas	5%	10%	10%	5%	10%	10%	5%	10%	10%	5%	10%	10%	100%
		Porcentaje de Conciertos realizados	Conciertos realizados	0.00%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	9.09%	100%
A.1.1.	Programas formativos profesionales musicales accesibles	Número de capacitaciones especializadas ofrecidas para músicos de la OFiP	Capacitaciones especializadas ofrecidas para músicos de la OFiP	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	4
A.2.1.	Alta difusión de actividades de la Orquesta Filarmónica de Pachuca (OFiP)	Número de público participando en los conciertos de la OFiP	Público participando de los conciertos de la OFiP	616	616	614	923	923	923	650	993	923	923	923	973	10000
A.2.2.	Conciertos descentralizados con repertorio incluyente	Número de zonas de Pachuca atendidas por la OFiP	Zonas de Pachuca atendidas por la OFiP	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	2	5
A.2.3.	Aumento de conciertos de la OFiP	Número de conciertos realizados	Conciertos realizados en Pachuca de Soto, Hgo.	2	2	2	3	3	3	5	5	6	3	3	3	40

Elaboró

Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural
del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Lledo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA

Revisó

Mtra. Ana Lledo Lavaniegos
Directora General
del IMPACUPA